

Ενημερωτικό Δελτίο του Έργου ΑΠΤΟΣ

Φεβρουάριος 2023

.. Ολοκλήρωση της αξιολόγησης των πειραματικών συστημάτων ..

Στο πλαίσιο υλοποίησης των εργασιών αξιολόγησης των συστημάτων του έργου ΑΠΤΟΣ (ενότητα εργασίας 4), η ερευνητική ομάδα του ΕΚ Αθηνά ολοκλήρωσε την αξιολόγηση των πειραματικών συστημάτων έξυπνων εκθεμάτων (*aptos.Exhibit*, *aptos.myExhibit* και *aptos.map*). Η αξιολόγηση πραγματοποιήθηκε από τον Μάιο έως και τον Ιούλιο του '22. Σημαντική ήταν η συνεισφορά και η υποστήριξη του Πανελληνίου Συλλόγου Τυφλών, της Περιφερειακής Ένωσης Τυφλών Θράκης, της Περιφερειακής Ένωσης Τυφλών Ανατολικής Μακεδονίας και του Πανελληνίου Συνδέσμου Τυφλών - Περιφερειακή Ένωση Κεντρικής Μακεδονίας. Μέλη της ομάδας του ΕΚ Αθηνά, εφαρμόζοντας το πρωτόκολλο που συνέταξε και εγκρίθηκε από την Επιτροπή Ηθικής και Δεοντολογίας του ΕΚ Αθηνά,



πραγματοποίησαν επισκέψεις σε διάφορες πόλεις της Θράκης και της Μακεδονίας (Αλεξανδρούπολη, Ξάνθη, Καβάλα, Δράμα, Θεσσαλονίκη) και, παρά τις αντίξοες συνθήκες που επέβαλε η πανδημία, ολοκλήρωσαν τη γνωριμία των τριών συστημάτων με συνολικά 25 ΑμεΑ όρασης. Ο μέσος χρόνος εξοικείωσης και πειραματικής χρήσης των συστημάτων ανά άτομο ήταν περίπου 30 λεπτά. Μέρος των σχολίων και των προτάσεων βελτιστοποίησης που συνέλεξε η ομάδα του ΕΚ Αθηνά αξιοποιήθηκε στα πιλοτικά συστήματα που θα δοθούν στο Επιγραφικό Μουσείο.

.. Παραγωγή αφηγήσεων ..

Στο πλαίσιο της δεύτερης ενότητας εργασίας, η Arcalia IKE προχώρησε στην παραγωγή των ηχητικών ψηφιακών πόρων μέσω της συνεργασίας της με την εξειδικευμένη εταιρεία του κλάδου ηχογραφήσεων VIEWMAX. Η υλοποίηση των ηχογραφήσεων πραγματοποιήθηκε σε τρεις φάσεις και αφορούσε σε πρώτη φάση την Ελληνική έκδοση των κειμένων. Κατά την υλοποίηση πραγματοποιήθηκε αρχικά η παραγωγή των κειμένων και στη συνέχεια



∴ Δημοσίευση νέου επιστημονικού άρθρου, παρουσίαση αποτελεσμάτων σε επιστημονικό συνέδριο και χαρακτηρισμός του προηγούμενου άρθρου μας ως “Επιλογή του Αρχισυντάκτη”
∴

[illegible]

[the visually impaired”, Journal of Cultural Heritage, Vol. 52, 2021, Pages 1-10](#), παρουσιάζεται ως η "Επιλογή του Αρχισυντάκτη" (Editor's choice) για το τεύχος 52 του συγκεκριμένου επιστημονικού περιοδικού. Περισσότερα σχετικά μπορείτε να βρείτε [εδώ](#).

..: Συναρμολόγηση πιλοτικών συστημάτων ..:

Μετά την ολοκλήρωση και αποστολή του συνόλου των 3Δ εκτυπώσεων από την ARCALIA, η ομάδα του ΕΚ Αθηνά προχώρησε στη συναρμολόγηση του συνόλου των πιλοτικών συστημάτων του Επιγραφικού Μουσείου. Οι εργασίες συναρμολόγησης οργανώθηκαν σε διαφορετικά τμήματα, ώστε να διασφαλιστεί η ποιότητα κατασκευής και η ελαχιστοποίηση των διαδικασιών αποσφαλμάτωσης.

Ως αρχικό στάδιο συναρμολόγησης, η ομάδα του ΕΚ Αθηνά όρισε αυτό της δημιουργίας του συνόλου των καλωδιώσεων που χρειάζεται το κάθε σύστημα. Επόμενο βήμα ήταν η τοποθέτηση του υλικοτεχνικού εξοπλισμού πάνω στις 3Δ εκτυπώσεις, ενώ τέλος πραγματοποιήθηκε η εγκατάσταση των καλωδιώσεων και η επιβεβαίωση λειτουργίας τους συνδυαστικά.

Επόμενη εργασία ήταν η εγκατάσταση του λογισμικού στους μικροελεγκτές και στους υπολογιστές μονής πλακέτας. Ακολούθησε ο έλεγχος λειτουργικότητας των συστημάτων σε σχέση με τον διακομιστή και τις υπόλοιπες φορητές συσκευές ακολουθώντας ένα σύνολο απλών σεναρίων χρήσης.

Απομένει η εγκατάσταση των ηχητικών αρχείων που περιέχουν και τις τελικές αφηγήσεις στην Αγγλική γλώσσα, ώστε να θεωρηθούν τα πιλοτικά συστήματα ολοκληρωμένα.



Ταυτόχρονα, οι ομάδες των ΕΚ Αθηνά και ARCALIA ΙΚΕ εργάζονται για την προετοιμασία του εκπαιδευτικού υλικού που θα παρουσιάσουν στο προσωπικό του Επιγραφικού Μουσείου.

∴ Προγραμματισμός επόμενων δράσεων στο πλαίσιο του έργου ∴

Το έργο μπήκε στην τελική του ευθεία καθώς ο Σεπτέμβριος του '23 είναι ο τελευταίος του μήνας, μετά και την έγκριση της συμπληρωματικής τρίμηνης παράτασης που αιτήθηκε η κοινοπραξία.

Ως εκ τούτου και σε ό,τι αφορά στον προγραμματισμό των τελευταίων εργασιών, οι εταίροι συναντήθηκαν Διαδικτυακά στο τέλος του Γενάρη και συζήτησαν τα επόμενα βήματα προς την ολοκλήρωση του φυσικού αντικείμενου του έργου. Πιο συγκεκριμένα, προσδιορίστηκαν χρονικά η μεταφορά και η τοποθέτηση των πιλοτικών συστημάτων στο Επιγραφικό Μουσείο, η παραγωγή του εκπαιδευτικού υλικού και η εκπαίδευση του προσωπικού του μουσείου σε θέματα που αφορούν στη λειτουργία, χρήση και επέκταση των συστημάτων. Επιπρόσθετα, συζητήθηκε και η επίσκεψη ΑμεΑ όρασης στο Επιγραφικό Μουσείο στο πλαίσιο δύο ημερών-κοινού (open days) όπου θα μπορέσουν να χρησιμοποιήσουν



τα επόμενα βήματα προς την ολοκλήρωση του φυσικού αντικείμενου του έργου. Πιο συγκεκριμένα, προσδιορίστηκαν χρονικά η μεταφορά και η τοποθέτηση των πιλοτικών συστημάτων στο Επιγραφικό Μουσείο, η παραγωγή του εκπαιδευτικού υλικού και η εκπαίδευση του προσωπικού του μουσείου σε θέματα που αφορούν στη λειτουργία, χρήση και επέκταση των συστημάτων. Επιπρόσθετα, συζητήθηκε και η επίσκεψη ΑμεΑ όρασης στο Επιγραφικό Μουσείο στο πλαίσιο δύο ημερών-κοινού (open days) όπου θα μπορέσουν να χρησιμοποιήσουν

και να αξιολογήσουν τα πιλοτικά συστήματα με τρόπο αντίστοιχο με αυτό που υλοποίησε η ομάδα του ΕΚ Αθηνά στην βόρειο Ελλάδα.



Το σύνολο των μουσειοσκευών *apros.myExhibit* που υλοποιήθηκαν στο πλαίσιο του έργου ΑΠΤΟΣ θα είναι σύντομα διαθέσιμες στο Επιγραφικό Μουσείο.



ΑΠΤΟΣ is co-financed by the European Union and Greek national funds

Κωδικός έργου: Τ6ΥΒΠ-00103 Ειδικές Δράσεις "Υδατοκαλλιέργειες" - "Βιομηχανικά Υλικά" - "Ανοιχτή Καινοτομία στον Πολιτισμό"



**ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΟ
ΜΟΥΣΕΙΟ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ



[Ιστοσελίδα έργου](#) | [Facebook](#) | [Twitter](#)

Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε στο email apros@athenarc.gr